

Handläggare
Susanne Höglin
Telefon: 0850829766**Till**
Stadsbyggnadskontoret

Aspudden 2:1, Blommensbergsvägen, förslag till detaljplan, 2019-05858

Med anledning av stadsbyggnadskontorets remiss av rubricerat ärende vill Skönhetsrådet anföra följande.

Beslut

Skönhetsrådet tillstyrker förslag till detaljplan med erinran om större hänsyn till natur och topografi, samt att gestaltningen håller en hög kvalitet genom hela processen.

Ärendet

Föreliggande planförslag syftar till att möjliggöra ca 215 bostäder längs med Blommensbergsvägen, Erik Segersälls väg och Hövdingagatan i Aspudden. I flerbostadshusens bottenvåningar planeras lokaler för centrumändamål. Förslaget syftar även till att utöka ytan för invid Aspuddens skola invid Blommensbergsvägen genom att markanvändningen ändras från allmän platsmark till yta för skoländamål. Den föreslagna bebyggelsen utgörs av en blandning av flerbostadshus om fyra våningar samt stadsradhus. Gestaltningen ska hålla en hög arkitektonisk kvalitet och bygga vidare på Aspuddens karaktär.

Även om Aspudden har årsringar från hela 1900-talet utgörs områdets främsta karaktärsdrag av stenstadskvarteren längs Hägerstenvägen i jugendstil från 1910-talet samt 1940-talets varierade bebyggelse. Planområdet präglas av en varierad topografi med höga förkastningsbranter och däremellan ett kuperat landskap med en central dalgång. Dåtidens arkitekter har skickligt placerat in och anpassat bebyggelsen efter terrängen samt lyckats integrera naturen mellan husen.

Skönhetsrådet uppskattar den variation av olika hustyper som presenteras i förslaget. Att rama in en punkthusgrupp som den vid Sverkersgatan är ett främmande inslag men rådet bedömer att området tål denna nytolkning. Radhus är ovanliga men välgörande inslag som kan bidra till att höja trivseln i ett område. Likaså värdesätter rådet de höga gestaltningsambitionerna och uppskattar de material som föreslås samt att inspirationen så tydligt hämtas från omgivande bebyggelse. Att inte detaljreglera

gestaltungsfrågorna i samrådet är ett arbetssätt som kan fungera väl då planarbetet snabbare kan komma framåt. Friheten medför samtidigt ett ansvar för att ambitionerna hålls på samma höga nivå genom hela processen.

Planförslaget innebär en negativ förändring av naturmiljön inom planområdet. Anläggandet av radhusen medför sprängning av berg i dagen, schaktning samt fällning av träd. Skönhetsrådet vill framhålla att det synliga berget i staden har ett stort kulturhistoriskt värde och är en starkt bidragande faktor till Stockholms särprägel och identitet. Det är också en ändlig resurs och när det tagits bort kan åtgärden inte göras ogjord. Bergsformationerna borde i högre utsträckning tas tillvara och användas som en tillgång när staden utvecklas.

Stadsbyggnadskontoret bedömer i detta fall, liksom i många andra planförslag, att behovet av kollektivtrafiknära och servicenära bostäder väger tyngre än uppskattad påverkan på naturmiljön. Skönhetsrådet skulle gärna vilja se en mer genomarbetad analys som klargör vilka konsekvenser förslaget får för den ekologiska infrastrukturen och hur detta rimmar med stadens eget klimatarbete. Ur klimatsynpunkt behövs snarare mer träd och grönska för att klara högre temperaturer i en allt tätare stad. I översiktsplanen för Stockholm står att ”staden behöver byggas så att den klarar ett varmare klimat”. I programmet för Aspudden och Midsommarkransen som antogs 2013 står att ”särskilt på södra sidan Blommensbergsvägen ska möjligheten att bevara ekar vägas mot parkering, bebyggelsens utbredning och liknande”. Området för stadsradhusen är för övrigt inte utpekade för bebyggelse i planprogrammet. Vidare är parktillgång per invånare sådant som kan mätas, rådet önskar således att detta redovisas till granskningsskedet. En sista kommentar gäller det slutna kvartershörnet i delområde 1 där rådet hellre skulle se att bebyggelsen separeras i fristående lameller för att bättre ansluta till områdets karaktär.

Digitala signaturer

Detta dokument har signerats digitalt av följande personer

Namn	Datum
Magnus Henrik Erkki,Nerlund	2021-08-18
Inga Margareta,Varg	2021-08-18