

Handläggare
Susanne Höglin
Telefon: 0850829766**Till**
Stadsbyggnadskontoret

Aspholmen 1 m fl., förslag till detaljplan, 2015-12934

Med anledning av stadsbyggnadskontorets remiss av rubricerat ärende vill Skönhetsrådet anföra följande.

Beslut

Skönhetsrådet avstyrker den del av detaljplaneförslaget som omfattar fastigheten Aspholmen 1. Rådet tillstyrker den del av förslaget som omfattar fastigheten Kummelholmen 2.

Ärendet

Föreliggande förslag syftar till uppförande av tre nya flerbostadshus samt påbyggnad av befintliga hus inom fastigheten Aspholmen 1 i Vårberg. Påbyggnaden sker på en före detta skola, Storholmsskolan, som uppfördes mellan 1965 och 1973. Skolan byggdes om till bostäder 1995 och 2005 byggdes den på med en extra våning. 1995 uppfördes även tolv radhus på platsen för skolans tidigare gymnastiksal och skolbaracker. Enligt planbeskrivningen ska radhusbebyggelsen rivras och lämna plats för tre nya lamellhus i fem till sju våningar. Radhusen bedöms vara slitna och inte bevarandevärda ur ett kulturhistoriskt perspektiv.

I planförslaget ingår även Kummelholmen 2, en före detta panncentral väster om Vårholmsbackarna som sedan 2013 fungerar som konsthall. Planförslaget möjliggör en påbyggnad med 4-5 konstnärsateljéer och en takterrass, ett mindre café i markplan samt en gästlägenhet för konstnärer i det övre planet. Genom planförslaget bekräftas nuvarande användning som konsthall.

Stadsdelen Vårberg anlades åren 1965 – 1970 efter att Stockholms stad inkorporerat nuvarande Vårberg och Skärholmen från Huddinge kommun 1962. Stadsplanen kännetecknas av trafikseparering, flerbostadshus närmast centrum och småhusområden med olika gestaltning. Den stora variationen i Vårbergs bebyggelse beror dels på den kuperade terrängen men främst på den stora andelen privata byggherrar och andelen anlitade arkitekter. Detta har gett en mer varierad stadsbild än i närliggande stadsdelar.

Planförslaget innebär att en småskalig och skyddad miljö ersätts av hög och tät exploatering med flerbostadshus i fem till sju våningar. Konsekvensen blir att de växlingar mellan olika höjder som finns idag byts ut mot en utslätad och jämn, betydligt högre skala. Hyresradhus med egen trädgård är dessutom ovanliga och enligt Skönhetsrådets mening borde de små storleksförhållandena på den tidigare skoltomten värnas i en annars ganska storskalig stadsdel. Även om de tolv radhusen inte bedöms ha något större kulturhistoriskt värde kan det konstateras att det är ovanligt att riva hus som är så pass nya och som människor bor i. Radhusen är såvitt Skönhetsrådet förstår inte utdömda och att de är slitna beror snarare på bristande underhåll än att de inte skulle hålla måttet. Slutsatsen borde vara att hyresvärden uppmanas att sköta om sina hus bättre, inte att ersätta radhusen med en högexploaterad miljö. Att ta bättre hand om husen istället för att riva dem rimmar även bättre med stadens hållbarhetsambitioner.

Enligt stadsbyggnadskontoret ska stadsutvecklingen inom Fokus Skärholmen präglas av delaktighet och demokrati. Befintliga verksamheter, byggnader och platser ”är en tillgång och ska ges möjlighet att utvecklas ihop med det nya”. Medborgardialog uppges vara ett viktigt verktyg för att stärka det lokala medskapandet i stadsplaneringen. Rådet konstaterar att om planförslaget realiserar flyttas de hyresgäster som idag bor i en småskalig och skyddad miljö till lägen som vetter mot gångtunneln och mot omgivande gator.

Angående påbyggnaden av de tidigare skolhusen bedömer Skönhetsrådet att utgångspunkten inte bör vara den tidigare påbyggnaden. Istället bör en ny gestaltning av befintlig och tillkommande påbyggnad göras som tar ett helhetsgrepp om byggnaderna. Skönhetsrådet ser positivt på att den befintliga verksamheten i den före detta panncentralen bekräftas. En permanent konsthall i detta läge blir ett tillskott till stadsdelen, den bidrar också till ökad rörelse och fler besökande från andra delar av staden.

Digitala signaturer

Detta dokument har signerats digitalt av följande personer

Namn	Datum
Inga Margareta,Varg	2021-06-18
Magnus Henrik Erkki,Nerlund	2021-06-18